

Аннотация

к дополнительной программе театрального кружка «Романтики»

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Театральный кружок» для обучающихся 8-16 лет составлена на основе Распоряжения Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»); Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Театральный кружок» реализуется педагогом с учётом рабочей программы воспитания.

Цель: развитие потенциальных способностей, обучающихся через их приобщение к театральной деятельности, содействие их жизненному и профессиональному самоопределению.

Задачи:

- сформировать умение применения полученных в театрализованных играх навыков в повседневной жизни: координация движений, скорость реакций, ритмичность, грамотная красивая речь и т.д;

- развивать двигательные способности детей (подвижность, ловкость, гибкость и т.д.), пластическую выразительность;

- у обучающихся будет сформировано образное мышление и творческое воображение, будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

На изучение программы отводится 34 часа в год (34 недели, 1 ч в неделю).

Предметные результаты

— понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения;

— описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

— выполнять элементы разных по стилю танцевальных форм;

— знать теорию театрального искусства, виды и жанры театрального искусства;

— использовать полученные навыки в работе над образом в сценической постановке, свободно общаться на сцене с партнерами

Система оценки достижений планируемых результатов:

Цель контроля – изучить процесс достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения программы для театрального кружка «Романтики» на основе выявления динамики формирования у воспитанников интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате ее освоения.

Проводятся следующие виды контроля: текущий контроль, промежуточная, итоговая аттестация.

Текущий контроль проводится на занятиях в соответствии с учебной программой в форме педагогического наблюдения и результатам показа этюдов и миниатюр, выполнения специальных игр и упражнений.

Промежуточная аттестация в объединении проводится с целью повышения эффективности реализации и усвоения обучающимися дополнительной образовательной программы и повышения качества образовательного процесса.

Итоговая аттестация проводится в виде выступления на школьный и районных мероприятиях.